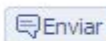
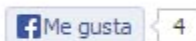


## Más de 30.000 espectadores acudieron a la Feria de Teatro de Castilla y León

Detalles Categoría: Festivales 26 Aug 2013

Escrito por KomunikArtez



La Feria de Teatro de Castilla y León que se celebró en Ciudad Rodrigo con organización de la Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León, reunió durante cinco días a unos 30.000 espectadores y, según sus organizadores, "ha cumplido las expectativas con el respaldo del 96 % del aforo y una elevada participación por parte de los más de 200 programadores, distribuidores y gestores acreditados. La ecléctica programación se nutrió del trabajo de 37 compañías procedentes de once comunidades autónomas y de Francia y Portugal.

La XVI Feria de Teatro de Castilla y León que arrancó el pasado martes, 20 de agosto, ha reunido a 37 compañías procedentes de Francia, Portugal y España que han congregado a unos 33.000 espectadores, además de los más de 200 programadores, gestores y distribuidores y de los casi 5.000 niños y niñas, jóvenes y familiares que han disfrutado del programa de Animación Divierteatro, que ofrecía numerosos talleres y actividades durante las jornadas matinales de la Feria. La cálida respuesta del público revitaliza así una cita, clave en el sector de las Artes Escénicas de nuestro país, que ha logrado un 96% del aforo de los diferentes espectáculos y ha mantenido la cifra de profesionales acreditados, cumpliendo las expectativas iniciales planteadas por la organización.

De los más de 200 profesionales acreditados, un elevado porcentaje, del 65 %, ha acudido en calidad de compradores, lo que supone un dato muy significativo teniendo en cuenta el 53% de compradores que acude a las ferias nacionales, de acuerdo a un estudio que realizó la Coordinadora de Ferias de Artes Escénicas del Estado Español, COFAE, en 2012. Por otro lado, en esta decimosexta edición, de todos los profesionales que han sido acreditados, un 30 % lo han hecho por primera vez.

Durante esta edición la Feria de Teatro ha propuesto una ecléctica y heterogénea programación en la que los montajes de